



crea

Consiglio per la ricerca in agricoltura
e l'analisi dell'economia agraria

Sede Centrale
Ufficio Stampa

L'etica della comunicazione

Cristina Giannetti, giornalista

Capo Ufficio Stampa CREA

Direttrice Responsabile CREAMFUTURO

La dittatura dell'estetica 1: l'ossessione delle diete

«Fu lo specchio a figura intera, alla fine del XVIII sec, a far emergere l'estetica della linea e ad avviare la dietetica verso nuovi orizzonti. La fotografia di massa nel dopoguerra ha fatto il resto. E' il momento in cui lo sguardo dell'altro - lo sguardo fissato per sempre dalla macchina fotografica- prevale sul proprio sguardo su di sé. Il corpo (ora rappresentato e ripreso in infiniti momenti, ndA) viene sottoposto al giudizio di un tribunale , che assolve o condanna in nome del criterio estetico fissato dalla cultura dominante.....Qui (in Occidente), i belli sono magri, è la legge della taglia 40 e non c'è scampo»



(Da C. De Gregorio, Così è la Vita, Einaudi Stile Libero, pag 75)

La dittatura dell'estetica 2: l'ossessione delle diete

- Tutti pazzi per: chetogeniche, digiuni intermittenti, SIRT
- Perdita di peso immediata, mangiare in quantità
- La dieta visiva: Secondo una ricerca dell'**Università di Durham**, tra tv, giornali e web, siamo bombardati ogni giorno da duemila immagini al giorno di corpi troppo sottili



Il Cibo del Corpo

- Da natura a cultura
- Dalla fame **all'abbondanza**
- **Dall'aumento delle** possibilità a quello dei significati, dei comportamenti e dei discorsi
- Dalla dieta per necessità a quella per scelta
- Dal cibo reale a quello virtuale

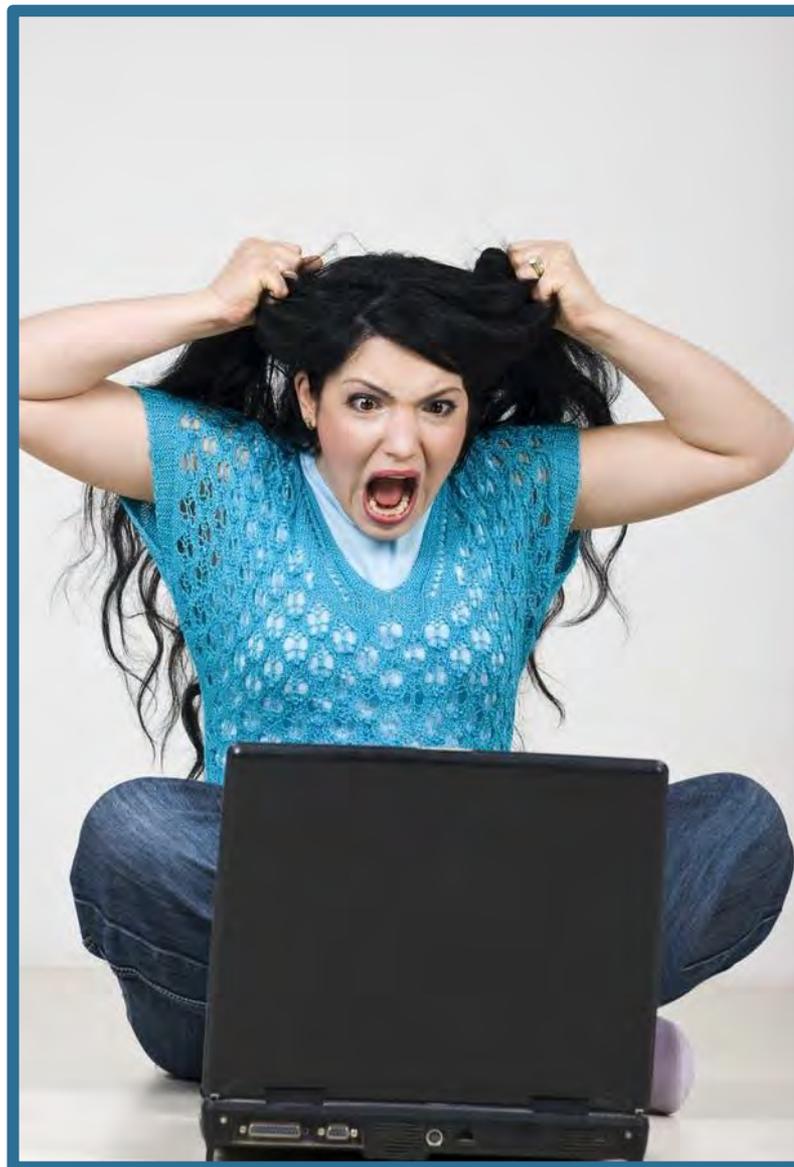
Il Corpo del Cibo

- Indicatore di come il suo proprietario gestisce il rapporto con il cibo
- Corpo magro, gestione di sé, autocontrollo, buona cittadinanza
- Embodiment





?



**GRAZIE
PER L'ATTENZIONE!**

Cristina Giannetti
Capo Ufficio Stampa CREA

crisrina.giannetti@crea.gov.it
stampa@crea.gov.it